



## За Коньком – Горбунком в сказку русскую войдем

Всем хорошим во мне я обязан книгам.  
М. Горький.

Книга для меня – это удивительный мир, в котором вместе с героями я путешествую повсюду, радуюсь и переживаю. Чудесным открытием для меня стала сказка Петра Павловича Ершова «Конек-Горбунок», в которой прославляются верность, смелость и дружба Иванушки и Конька-Горбунка.

До этого я никогда не слышала о Ершове, и мне захотелось больше узнать об авторе и его книге. Оказалось, что одним из первых читателей этой сказки был ректор университета П.А. Плетнев. Сочинение 18-летнего автора так понравилось профессору, что на следующий день вместо лекции он читал своим студентам первую часть «Конька – Горбунка». В 1834 году сказка была напечатана. И поскакал Конек-Горбунок по свету... Сейчас уже издано более 7 миллионов экземпляров книги на 27 языках.

Сказка эта авторская, но во многом похожа на известные нам произведения устного народного творчества. А дело в том, что П.П. Ершов, будучи гимназистом, увлекся фольклором. Ему было интересно слушать рассказы стариков о поверьях, обычаях и жизни русского народа. «Ваша сказка - настоящая сокровищница русского языка», - сказал А. С. Пушкин, прочитав произведение. И действительно, автор использовал пословицы, нескладушки, припевки, поговорки - а это и есть сокровищница русского языка. ««Конек Горбунок» – произведение народное», - так говорит автор.

Мне понравилась сказка своим юмором, отражением русских обычаев и традиций. Кажется, весь талант писателя (в этом году мы отмечаем двухсотлетие со дня его рождения), вся его энергия доброго слова, весь запас веселья вылились в это произведение. Как любая сказка, оно учит только добру. Волею автора чудесные силы оказались на стороне доверчивых и честных людей, помогли правде и справедливости восторжествовать над злом.

Читая страницу за страницей, я поняла, что такое дружба. «Друзья познаются в беде» - эту поговорку знают все. Так можно сказать и о дружбе Ивана с Коньком - Горбунком. «Двух коней, коль хошь, продай, но конька не отдавай. Ни за пояс, ни за шапку, ни за черную, слышь, бабку. На земле и под землей он товарищ будет твой...».

Да, смекалистому Ивану, на счастье, достался настоящий друг. А ведь автор выдумал этого конька. Когда я читала, я все время пыталась представить себе Конька – Горбунка по авторскому описанию. Игрушечка-конек «ростом только в три вершка, на спине с двумя горбами да аршинными ушами». Интересно, а вершок, аршин – это сколько? Решила открыть словарь. Оказывается, один вершок - это 44,45 мм, а один аршин - это 16 вершков, или 71,12 см. Конечно, он был некрасивым, уродцем, этот конёк, но многих друзей и приобретений стоил. Не зря он говорил о себе: «Я хоть росту небольшого, да сменю коня другого, как пущусь да побегу, так и беса настигу».

В произведении много простонародных выражений (напраслина, сонные тетери, утро зорится, смотреть в полуглаз, до животиков померз, ломиться вприсядку). Это живая речь русского народа. Вот и главный герой - персонаж русского

фольклора. Иван - дурак честно несет службу у вздорного царя. Ему пришлось приложить много труда, проявить смелость и настойчивость, чтобы выполнить царские указания. Царь же жесток и деспотичен. Все его думы – не о благе государства, а о женитьбе на прекрасной Царь – девице.

Как же легко читается эта сказка! Какой интересный сюжет, как зримы образы, как весел и игрив ритм произведения!

Царь велел себя раздеть,  
Два раза перекрестился,  
Бух в котел – и там сварился!  
Строки запоминаются сами собой.

Вот за это: песенный и игровой склад стихов, необыкновенные приключения, фантазию, красочность, запоминающиеся образы Ивана и Конька – Горбунка - мы до сих пор любим и читаем эту удивительную сказку. В ней прославляется любовь к Родине, мужество и отвага, доброта и трудолюбие, мастерство и творчество. Она напоминает о законах жизни, учит не унывать при невзгодах и надеяться на лучшее.

Я все время думаю о дружбе Ивана и Конька – Горбунка. У меня тоже есть друг, его зовут Влад. Мы вместе проводим досуг, делаем уроки. У меня нет от него тайн. Влад ничего не жалеет для меня, как и я для него, всегда меня понимает, он веселый и добрый. Папа говорит, что мне повезло, что у меня есть такой товарищ. Я дорожу этой дружбой, а один из великих законов ее – верность. И не за внешнюю красоту надо ценить людей, а за справедливость и преданность.

Расставаться с прочитанной книгой не хочется. Я знаю, что ее читали бабушка и мама, и уверена, что эту сказку я буду читать своим детям. Когда мы вернёмся в Москву, обязательно всей семьей сходим в Большой театр на балет «Конек – Горбунок» (музыка Р.К. Щедрина). Посетим Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина, чтобы познакомиться с картинами русских художников по мотивам этой сказки. Пока я их видела только как иллюстрации в книге.

Я взяла альбом и стала рисовать любимых героев. А потом как-то само собой сочинилось стихотворение.

Вот перевернута последняя страница.  
Как грустно. Где теперь ты, Горбунок?  
Я знаю, ты мне долго будешь сниться.  
И твой совет мне в жизни пригодится,  
В душе тебе найдется уголок.  
А от меня скажи к другим по свету,  
И их терпению, верности учи,  
И дальше передай науку эту,  
Своим копытцем к нам в сердца стучи.



Костёнова Алиса, 4 класс.