

«КОНЕК-ГОРБУНОК» - СКАЗКА МОЕГО ДЕТСТВА

Сказку Петра Павловича Ершова «Конек-Горбунок» я люблю с самого раннего детства. С того возраста, когда моя мама читала мне ее вслух, потому что сам еще не умел, а я с удовольствием рассматривал картинки в книжке. Потом я увидел мультфильм «Конек-Горбунок», тоже яркий, захватывающий, славный. В театре посмотрел спектакль, и хотя я знал, что скажут или сделают герои сказки, все равно не мог оторвать взгляда от сцены и очень переживал, удастся ли Коньку-Горбунку и Ивану справиться со всеми трудностями!

Потом уже я узнал, что эту сказку Ершов написал, когда был еще студентом, в 19 лет. Он показал отрывки своей будущей сказки профессору Плетневу, который преподавал в Петербурге. А профессор взял и зачитал их другим студентам прямо в аудитории. Всем, кто слышал, сказка очень понравилась! Профессор тогда назвал имя автора – Петр Павлович Ершов.

Говорили даже, что первые четыре стиха сказки написал сам А.С.Пушкин. Ему тоже «Конек-Горбунок» очень понравился, Александр Сергеевич даже воскликнул: «Теперь этот род сочинений можно мне и оставить!»

Узнал я и о том, что целиком сказку напечатали в 1834 году, а потом она много раз переиздавалась – так ее любили дети и взрослые. При жизни самого автора – семь раз (когда напечатали «Конька-Горбунка» в четвертый раз, Ершов сказал: «Конек мой снова поскакал по всему русскому царству. Счастливый ему путь!»).

Мне так приятно, что одна из моих любимых сказок известна не только у нас, в России, но и переведена на множество языков, даже на японский, ее читают и любят в других странах! Приятно, что сказку не только читают, но и снимают по ней мультфильмы (я видел разные), ставят спектакли (два раза ходил в театр на «Конька-Горбунка»), по сказке был даже написан и в 1864 году в Санкт-Петербурге впервые исполнен балет!

Героям сказки даже установлены памятники в Тобольске. Я видел фотографии: Конек-Горбунок, Иван-Дурак, «Чудо-юдо Рыба-кит» с селом на спине. Кажется, что они вот-вот оживут и заговорят!

Узнал я и про то, что сам город Тобольск был очень важен для П.П.Ершова. Он приехал туда с родителями десятилетним мальчиком, и его поразили старинный Кремль, красивые дома, шумные ярмарки. Ершов увлекся русскими народными сказками, поговорками, чудесными приключениями сказочных героев. А спустя годы, когда Петр Павлович был похоронен в том самом городе Тобольске, на его памятнике написали: «Петр Павлович Ершов, автор народной сказки «Конек-Горбунок»».

Но все это я узнал потом. А еще раньше, когда я только в первый раз слушал «Конька», меня многое заинтересовало в этой сказке, показалось удивительным.

Одним из первых открытий стал рост Конька. Автор ведь писал про «игрушечку-конька ростом только в три вершка, на спине с двумя горбами да с аршинными ушами». И как же я удивился, узнав, что три вершка – это примерно 13,5 см! А уши – около 71 см! Такой маленький!

Я увлекся поиском в любимой сказке всяких других необычностей. И нашел! С первых же страниц я обратил внимание на то, что часто повторяется цифра «три».

Это и **три** части самой сказки, и **три** брата – Гаврила, Данила и Иван. Это и **три** коня – два красавца и Конек-Горбунок. Еще я заметил, что Кобылица ставила условие Ивану тоже с цифрами «три»: «По **три** утренни зари выпускай меня на волю, через **три** дня родятся **три** коня». Рост Конька – именно **три** вершка. Братья, когда собирались продавать коней, спотыкались конечно же, **три** раза. Перо Жар-птицы заворачивалось в **три** тряпицы. **Три** звезды на верхушках терема Царь-девицы, которая сама «в обхват **три** вершка». Кит проглотил **три** десятка кораблей, а Иванушка с Месяц Месяцовичем **трижды** в щеки целовался. И получал он не сколько-нибудь, а **три** задания, на них давались только **три** недели или **три** дня. Котлов, в которых надо искупаться, тоже **три**!

Думаю, такое почтение к числу три не случайно! Ершов подчеркивает этим связь своей сказки с народным творчеством и христианскими традициями, в которых три считается особым числом, символом совершенства, основой жизни. Мне вспомнилась картина В. Васнецова «Три богатыря», именно три героических защитника охраняют русскую землю от недругов.

А еще мне всегда нравилось, как смешно П.П.Ершов сравнивает волшебную Кобылицу с саранчой, а Жар-птицу с курицей!

Когда я слушал, а потом и сам читал «Конька-Горбунка», меня не только веселили эти сравнения и забавные картинки, я узнавал и разные вначале не понятные мне слова. В современной жизни ведь мы не употребляем их! Многие я даже запомнил, вот, например: «*белясы* – болтовня, *малахай* – длинная широкая одежда, *льзя* – можно, *спальник* – царский слуга, *ражий* – сильный, *постучали ендовой* – выпили, *жомы* – тиски, *загребь* – горсть, *прозумент* – золотая тесьма, *зельно* – сильно».

Или поговорки, присказки, прибаутки – их ведь тоже много в сказке! И «Сидит ворон на дубу, он играет во трубу», и «Это присказка ведется, сказка после начнётся», и «Та-ра-ра-ли, та-ра-ра! Вышли кони со двора!», «Скоро сказка сказывается, а не скоро дело делается», и «Доселе Макар огороды копал. А нынче Макар в воеводы попал».

Многое было взято из русских народных сказок (мне казалось кое-что похожим на сказки про Жар-птицу, про Сивку-Бурку, про Царь-девицу). Это не только цифра «три», которая часто повторяется и в других сказках тоже. Это сам Иван-Дурачок, который вовсе не дурачок, а, наоборот, честный и добрый, он просто не хочет быть плутом и жадиной. Он смелый, никому не желает зла и умеет прощать (простил же своих братьев за продажу коней). Иван верит в чудо, берется за самые невыполнимые задания. И Конек-Горбунок чем-то похож на него: тоже младший среди трех коней, тоже его считают несуразным, не похожим на других. И Иван-Дурачок и Конек-Горбунок ценят дружбу и готовы прийти на помощь. Снаружи они совсем не богатыри и не герои, а на самом деле сильные и отважные.

Так же, как в других сказках, в «Коньке-Горбунке» есть добрые герои, а есть и злые. Но добро, дружба и справедливость все равно побеждают, а злодеи, завистники и лентяи получают по заслугам.

Эта сказка, хоть она похожа и не похожа на остальные, все равно для меня особенная. Когда я был маленьким, я очень хотел подружиться с таким же Коньком-Горбунком!