

*Горельшева Маргарита, ученица 4-го класса
средней школы при Посольстве РФ в Республике Кипр, г. Никосия
(к 200-летию со дня рождения П.П. Ершова)*

Чудесная сказка о русской душе.

«Начинает сказка сказываться ...» Эти три слова близки мне с самого детства, когда мама читала мне русские народные сказки. А я, ещё совсем маленькая, впитывала их и всё повторяла: «Почитай ещё, мама!»

Почему же мне так нравились сказки? Повзрослев, я поняла, что в них находились ответы на сложные жизненные вопросы. Погружаясь в мир волшебства и любясь в нём густыми лесами, бесконечными полями пшеницы, горами и могучими реками, я училась любить родную природу. Ведь мощная сила характера русских людей и невиданная красота природы выражена именно в сказках. И родная страна, моя Родина-Россия, живёт в душе благодаря русской народной сказке.

Одна из самых моих любимых сказок - «Конёк-Горбунок» П.П.Ершова.

До сих пор для меня Конёк-Горбунок - милая сердцу игрушка, хотя мне уже десять с половиной лет. Я по-прежнему трепетно перелистываю страницы сказки и восхищаюсь тем, как ничем не примечательный жеребёнок помогал во всем Ивану, утешал его в трудные минуты жизни и, как настоящий друг, говорил всегда только правду. Я мечтаю иметь такого «дружка», который «зимой... согреет, //Летом холодом обвеет; //В голод хлебом угостит, //В жажду мёдом напоит». В то же время, когда я вспоминаю строки, как «игрушка-горбунок //У его вертелся ног, // Хлопал с радостью ушами //Да приплясывал ногами», то чувствую, что мне хочется заботиться о «чудной зверушке», гладить и кормить его. А вечером положить под бочок и посмотреть вместе с ним чудесный и добрый сон.

Что я хочу увидеть в сказочном сне? Может быть, «чудо-юдо Рыбу Кит», напоминающую остров Кипр, на котором я сейчас живу? Нет, в сновидении я устремляюсь вслед за Коньком-Горбунком в бескрайние просторы нашей страны, по которым мчатся «кони златогривы»! Они летят, как «стрела», над полями, рвами, несутся «скоком по горам», ходят «дыбом по лесам».

Я с восхищением смотрю, как у них «хвост струится золотой, //И алмазные копыты //Крупным жемчугом обиты», и представляю несметные богатства нашей страны. Они там, где «возвышается гора //Вся из чистого серебра».

Мне хочется встретить таких коней на заре, умыться утренней росой, «погулять по чисту полю». «Что за поле! Зелень тут //Словно камень-изумруд; //Ветерок над нею веет, //Так вот искорки и сеет; //А по зелени цветы// Несказанной красоты». А ведь это поля, «куда прилетают жары-птицы!» Это ли не чудо - наша природа! А русскую зимушку я узнаю по этим строчкам: «Посмотрел под рукавицу //И увидел кобылицу, //Кобылица та была//Вся, как зимний снег, бела, //Грива в землю, золотая». Я представляю

себе пушистые сибирские леса, одетые в снежное покрывало, крепкий мороз, русскую деревню, избы и печку, мягкий ароматный хлеб!

А кто же на печи? Это Иванушка – главный герой произведения – символ русской души – самоотверженный, бесхитростный, немного наивный. Он не может смириться с нечестным поступком братьев, укравших коней, поэтому открыто говорит им: «Стыдно, братья, воровать!// Хоть Ивана вы умнее, //Да Иван- то вас честнее...» Пережив предательство и обман, пройдя множество испытаний, преодолев ряд препятствий, с помощью верного Горбунка он становится красавцем и победителем, освободителем и огромной «чудо-юдо Рыбы – Кит», и «Царь – девицы». Иван со всеми честен и справедлив, поэтому ему удаётся всё, что он задумал!

Со дня рождения Петра Павловича Ершова прошло 200 лет. Но утратило ли своё значение произведение знаменитого сказочника?

Недавно мы всей школой ездили в город Лимассол на празднование двухсотлетнего юбилея писателя. Ребята из русских школ разыграли красочный спектакль по мотивам сказки «Конёк-горбунок». Мне особенно понравились на сцене Конёк-Горбунок и Жар-Птица в исполнении юных артистов. Зал украшали иллюстрации к этой сказке. После представления мы все вместе пели песни про лошадей, пили чай, фотографировались с гигантской рыбой – кит, на спине которой стояла большая деревня, а рядом с ней паслись стада коней, коров и коз. Я с гордостью говорила всем, что эту мягкую игрушку сделали ученики нашей школы вместе с родителями. Гости делились впечатлениями о спектакле, эмоционально обсуждали игру актеров, а это значит, что сказка П.П. Ершова продолжает жить и дарить людям радость.

